

Schulinternes Curriculum Deutsch

Sekundarstufe I



(Stand: 16.10.2017)

Ansprechpartner: M. Valk

Fach: Deutsch	Klasse: 5		
Unterrichtsvorhaben (UV) (insb. Inhalte)	Zentrale Kompetenzbereiche des UV	Zentrale, zugeordnete fachliche Kompetenzen	zentrale methodische Kompetenzen (insb. auch M, LP und S)
Meine Schule	Sprechen und Zuhören Schreiben	-zu einem im Unterricht thematisierten Sachverhalt begründet Stellung beziehen: in einem Brief einen Wunsch äußern und begründen -Gesprächsregeln aufstellen und einhalten, Gespräche analysieren und reflektieren	LP - Brief schreiben, - Gespräche bewusst gestalten: reden und zuhören
Jugendbuch/ Jugendbuchauszüge lesen	Sprechen und Zuhören Schreiben Lesen – Umgang mit Texten u. Medien	- ein Jugendbuch lesen und erschließen - Texte umschreiben oder fortsetzen, z.B. durch Perspektivwechsel Briefe, Tagebucheinträge usw. - Arbeitsergebnisse anschaulich vortragen	LP, S - Lesetagebuch erstellen - Präsentieren - Lesen eines Jugendbuchs
Informieren: berichten und beschreiben	Sprechen und Zuhören Schreiben	- sachlich berichten und beschreiben auf der Basis von Material bzw. von Beobachtungen - anschaulich vortragen: Arbeitsergebnisse	LP, S, M - Texte planen und überarbeiten
Märchen/ Sagen	Sprechen und Zuhören Schreiben	-erzählen auf der Basis von Materialien oder Mustern: szenisches Spiel, Geschichten anschaulich und lebendig erzählen -Texte nach Textmustern verfassen, fremde Texte weiter-/umschreiben/verfremden	LP, S, M - grundlegende Arbeitstechniken der Textbearbeitung - mündliches Vortragen
Rechtschreibwerkstatt	Sprechen und Zuhören Schreiben Reflexion über Sprache	- anschaulich vortragen: Beschaffung von Informationen und adressatenbezogen Weitergabe: über Sachverhalte, Arbeitsergebnisse - einen Text nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten - Rechtschreibregeln wiederholen, Wörterbuchwerkstatt	LP, S - Umgang mit Wörterbuch - Stationsarbeit: „Wörterbuch“ - einfache Grafiken erstellen
Sprachwerkstatt	Sprechen und Zuhören Reflexion über Sprache	- anschaulich vortragen: Beschaffung von Informationen und adressatenbezogen Weitergabe: über Sachverhalte, Arbeitsergebnisse - sich mit verschiedene grammatikalische Themenbereichen auseinandersetzen	LP, S - Stationsarbeit - Präsentieren
Sachtexte lesen und verstehen: Medienverhalten	Sprechen und Zuhören Schreiben Lesen – Umgang mit Texten und Medien	- im Gruppengespräch vereinbarte Gesprächsregeln einhalten, sich zielorientiert einbringen und das Gespräch reflektieren - durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, die Informationen miteinander vergleichen und daraus Schlüsse ziehen - Erfassen von Inhalten und Wirkungsweisen medial vermittelter jugendspezifischer Texte (z.B. Fernsehserien, Hörspiele)	LP, S, M - Informationen aus Abbildungen entnehmen und auswerten - informative Texte zu Abbildungen verfassen - einen Kurzvortrag halten - kritischer Umgang mit Medien

Fach: Deutsch	Klasse: 6		
Unterrichtsvorhaben (UV) (insb. Inhalte)	Zentrale Kompetenzbereiche des UV	Zentrale, zugeordnete fachliche Kompetenzen	zentrale methodische Kompetenzen (insb. auch M, LP und S)
Spannend und anschaulich erzählen	Sprechen und Zuhören Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Sie erzählen eigene Erlebnisse und Erfahrungen sowie Geschichten anschaulich und lebendig - Arbeitsergebnisse gestaltend vortragen - Sie setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung 	M, LP, S <ul style="list-style-type: none"> - Schreibpläne erstellen - Methoden der Textüberarbeitung - Methoden der Textplanung: Notizen, Stichwörter machen
Sachtexte erschließen, eigene informative Texte schreiben, z.B. „Kinder in aller Welt“	Sprechen und Zuhören Schreiben Lesen – Umgang mit Texten u. Medien	<ul style="list-style-type: none"> - im Gruppengespräch vereinbarte Gesprächsregeln einhalten, sich zielorientiert einbringen und das Gespräch reflektieren - sachlich berichten und beschreiben auf der Basis von Material - Sie entnehmen Sachtexten (auch Bildern und diskontinuierlichen Texten) Informationen und nutzen sie für die Klärung von Sachverhalten. 	LP, S, M <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitstechniken der Textbearbeitung - Lerntandem - Kurzvortrag (PC), Plakate gestalten - Internetnutzung
Natur und Jahreszeiten in Gedichten	Sprechen und Zuhören Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - einen literarischen Text mit Hilfe von Fragen untersuchen - Merkmale von Gedichten - Texte nach Textmustern verfassen, entwickeln fremde Texte weiter, schreiben sie um, ergänzen sie - Gedichte gestaltend vortragen 	S <ul style="list-style-type: none"> - einen Gedichtvortrag vorbereiten
Rechtschreibwerkstatt	Sprechen/Zuhören Reflexion über Sprache Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - einen Text überarbeiten - Sie beschaffen Informationen und geben diese adressatenbezogen weiter: über Sachverhalte, Arbeitsergebnisse berichten - Sie beherrschen wort- und satzbezogene Regelungen und deren Ausnahmen - Sie formulieren Aussagen zu einfachen diskontinuierlichen Texten 	M, LP, S <ul style="list-style-type: none"> - Wörterbucharbeit - Internetnutzung - Rechtschreibstrategien - Arbeitsergebnisse präsentieren
Miteinander geht es besser	Sprechen und Zuhören Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - im Gruppengespräch vereinbarte Gesprächsregeln einhalten, sich zielorientiert einbringen und das Gespräch reflektieren - sachlich diskutieren, in Diskussionen Meinungen / Argumente austauschen - zu einem im Unterricht thematisierten Sachverhalt begründet Stellung nehmen 	LP, S <ul style="list-style-type: none"> - Streitsituationen und Konflikten sachlich berichten - Rollenspiel
Sprachwerkstatt	Sprechen und Zuhören Lesen Reflexion über Sprache	<ul style="list-style-type: none"> - Beschaffung von Informationen und adressatenbezogene Weitergabe - über Sachverhalte, Arbeitsergebnisse berichten - einen Text nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten - Arbeitsergebnisse anschaulich vortragen - Unterscheidung von Wortarten, Satzarten 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachen miteinander vergleichen - Sprachbilder - mit Proben Texte überarbeiten
Fabeln und Schelmengeschichten	Sprechen und Zuhören Schreiben Lesen – Umgang mit Texten und Medien	<ul style="list-style-type: none"> - anschaulich vortragen: Arbeitsergebnisse - Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen - Sachtexten Informationen entnehmen und für die Klärung von Sachverhalten nutzen 	S <ul style="list-style-type: none"> - Fabeln und Fabeldichter aus verschiedenen Zeiten kennen lernen - Merkmale von Fabeln

Fach: Deutsch B-Kurs und V-Kurs*	Klasse: 7		
Unterrichtsvorhaben (UV) (insb. Inhalte)	Zentrale Kompetenzbereiche des UV	Zentrale, zugeordnete fachliche Kompetenzen	zentrale methodische Kompetenzen (insb. auch M, LP und S)
Rechtschreib- und Sprachwerkstatt	Schreiben Reflexion über Sprach		M/LP/S: Richtig schreiben und sich gut und stilistisch sicher ausdrücken können
Das Ich-Buch	Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Sie experimentieren mit Texten - B: zum Teil einfachere Texte; Untersuchung der Texte mithilfe von Leitfragen V: komplexere Texte; höhere Komplexität der Texte 	S: Eigenständige Erstellung eines Buches und literarische Texte gestaltend vortragen
Balladen (Basis und Vertiefung identisch)	Sprechen und Zuhören Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Sie tragen Texte sinngebend, gestaltend vor - Sie erschließen literarische Texte in szenischem Spiel u. setzen dabei verbale und nonverbale Ausdrucksformen ein - Sie experimentieren mit Texten und Medien 	LP: Verwendung von nonverbalen und verbalen Ausdrucksformen im szenischen Spiel S: Eigenständige Auseinandersetzung mit Inhalten von Balladen
Sachtextanalyse/Leben im ewigen Eis (Basis und Vertiefung identisch)	Sprechen und Zuhören Schreiben Lesen – Umgang mit Texten u. Medien	<ul style="list-style-type: none"> - Sie verarbeiten Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten Redebeiträgen u. präsentieren diese mediengestützt - Sie informieren über Sachverhalte - Sie verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens 	S: Methoden der Texterschließung anwenden und üben
Argumentation: „Unsere Umwelt“ oder „In der Schule leben und arbeiten“ (Basis und Vertiefung identisch)	Sprechen und Zuhören	<ul style="list-style-type: none"> - Sie beteiligen sich an einem Gespräch sachbezogen und ergebnisorientiert und unterscheiden zwischen Gesprächsformen 	LP: Eigene Stellungnahme formulieren
Beschreiben (Basis und Vertiefung identisch)	Schreiben Reflexion über Sprache	<ul style="list-style-type: none"> - Sie informieren über Sachverhalte, beschreiben einen Vorgang, Gegenstand, ein Tier oder eine Person, aber auch Bilder in ihren funktionalen Zusammenhängen - Sie kennen weitere Formen der Verbflexion, bilden die Formen weitgehend korrekt und können ihren funktionalen Wert erkennen und deuten. (Aktiv / Passiv, Modi) 	S/LP: Sachgerechtes und folgerichtiges Vortragen von Beobachtungen und Arbeitsergebnissen
Jugendbuch oder gemischte Texte , z.B. „Gemischte Gefühle“	Sprechen und Zuhören Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Sie erschließen sich literarische Texte in szenischem Spiel und setzen dabei verbale und nonverbale Ausdrucksformen ein - Sie entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und ihrer Gestaltung - Sie experimentieren mit Texten und Medien - B: zum Teil einfachere Texte; Untersuchung der Texte mithilfe von Leitfragen V: komplexere Texte; höhere Komplexität der Texte 	S/LP: Sachgerechte und folgerichtige Präsentation von Arbeitsergebnissen

Fach: Deutsch B-Kurs und V-Kurs*	Klasse: 8		
Unterrichtsvorhaben (UV) (insb. Inhalte)	Zentrale Kompetenzbereiche des UV	Zentrale, zugeordnete fachliche Kompetenzen	zentrale methodische Kompetenzen (insb. auch M, LP und S)
Rechtschreib- und Sprachwerkstatt	Schreiben Reflexion über Sprache		M/LP/S: Richtig schreiben und sich gut und stilistisch sicher ausdrücken können
Bewerbung-Traumberufe-Berufsträume (Basis und Vertiefung identisch)	Sprechen und Zuhören	- Sie verarbeiten Informationen zu kürzeren, thematisch begrenzten Redebeiträgen und präsentieren diese mediengestützt	LP: Vorbereitung auf das Praktikum und die nachschulische Lebenswelt
Zeitung (Basis und Vertiefung identisch)	Lesen – Umgang mit Texten u. Medien	- Sie orientieren sich in Zeitungen	M: selbstständige Auseinandersetzung mit Zeitungsartikeln
Werbung (Basis und Vertiefung identisch)	Schreiben Lesen – Umgang mit Texten u. Medien	- Sie beschreiben Bilder in ihren funktionalen Zusammenhängen - Sie untersuchen Texte audiovisueller Medien im Hinblick auf ihre Intention (Reflexion und Bewertung deren Inhalte, Gestaltungs- und Wirkungsweisen) - Sie experimentieren mit Texten und Medien	M: Kritischer Umgang mit Werbung
Lyrik (Basis und Vertiefung identisch)	Sprechen und Zuhören Reflexion über Sprache	- Sie tragen Texte sinngebend, gestaltend vor. - Sie gewinnen Sicherheit in der Erschließung und korrekten Anwendung von Wortbedeutungen	S: Eigenständige Auseinandersetzung mit Inhalten und der sprachlichen Gestaltung von Gedichten
Theater: ein Drama (in Ausschnitten) verstehen und (halb-)szenisch umsetzen oder kurze Geschichten zu kleinen Theaterstücken umgestalten (Basis und Vertiefung identisch)	Schreiben Sprechen und Zuhören	- Sie experimentieren mit Texten - Sie erschließen literarische Texte in szenischem Spiel u. setzen dabei verbale und nonverbale Ausdrucksformen ein	LP: Experimentieren mit nonverbalen und verbalen Ausdrucksformen im szenischen Spiel
Jugendbuch (Basis und Vertiefung identisch)	Sprechen und Zuhören Schreiben	- Sie erschließen literarische Texte in szenischem Spiel u. setzen dabei verbale und nonverbale Ausdrucksformen ein - Sie experimentieren mit Texten und Medien - Sie entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und ihrer Gestaltung	S: kreative Umgestaltung von einzelnen Textpassagen (Dialoge schreiben, Perspektive verändern,...)

Fach: Deutsch B-Kurs und V-Kurs*	Klasse: 9		
Unterrichtsvorhaben (UV) (insb. Inhalte)	Zentrale Kompetenzbereiche des UV	Zentrale, zugeordnete fachliche Kompetenzen	zentrale methodische Kompetenzen (insb. auch M, LP und S)
Schülerbetriebspraktikum	Sprechen und Zuhören Schreiben	-Sie erarbeiten Referate zu begrenzten Themen und tragen diese weitgehend frei vor, unterstützt durch angemessene Präsentationstechniken und Begleitmedien -Sie beherrschen Verfahren des prozessorientierten Schreibens	M / LP /S: Digitale Praktikumsmappe
Aufstehen statt abtauchen	Sprechen und Zuhören Schreiben Lesen – Umgang mit Texten u. Medien	-Sie verfügen in Auseinandersetzungen über eine sachbezogene Argumentationsweise, respektieren fremde Positionen und erarbeiten Kompromisse (<i>V intensiver</i>) -Sie vertreten in Rollenspielen ihre eigene Position -Sie verfassen argumentative Texte -Sie verstehen Sachtexte. Sie erkennen Thema, Argumentationsgang, Stilmittel, erschließen die Aussageabsicht und beziehen Stellung zu den Aussagen	LP: mündliche und schriftliche Formen der Auseinandersetzung in (Leser-) Briefen
Sachtexte analysieren, vergleichen und beurteilen: Umgang mit (Massen-) Medien	Schreiben/ Lesen – Umgang mit Texten u. Medien	-(Sach-) Texte analysieren und dazu Stellung beziehen <i>B: zum Teil einfachere Texte, Analyse mit Hilfe von Leitfragen V: komplexere Texte unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten; höhere Komplexität der eigenen Texte</i> -Diagramme/ Tabellen auswerten	M/ LP: kritischer Umgang mit (Massen-) Medien
Kurzgeschichten (z.B. Nachkriegszeit)	Sprechen und Zuhören Schreiben/Lesen – Umgang mit Texten u. Medien	-Sie äußern Empfindungen/Gedanken unter Beachtung von Formen gesellschaftl. Umgangs -Sie verstehen, beschreiben und analysieren Kurzgeschichten unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten	LP: Angemessenes Äußern von Empfindungen und Gedanken; geschichtliches Hintergrundwissen
(Liebes-, Großstadt-, Natur-) Lyrik	Schreiben/ Lesen – Umgang mit Texten u. Medien	-Sie erschließen, beschreiben und analysieren altersstufengemäße Gedichte unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten <i>B: Analyse mit Hilfe von Leitfragen;</i>	S/ LP: Verfassen eigener Gedichte
Jugendroman, z.B. „Die Welle, „Tschick“	Schreiben/ Lesen – Umgang mit Texten u. Medien	-Erarbeitung und Präsentation von Referaten -Auseinandersetzung mit einem Jugendroman (produktive Verfahren: Tagebucheintrag/Brief)	M/ S/ LP: Präsentation eines eigenes Referats

Fach: Deutsch B-Kurs und V-Kurs*	Klasse: 10		
Unterrichtsvorhaben (UV) (insb. Inhalte)	Zentrale Kompetenzbereiche des UV	Zentrale, zugeordnete fachliche Kompetenzen	zentrale methodische Kompetenzen (insb. auch M, LP und S)
Mein Weg	Sprechen und Zuhören Reflexion über Sprache Schreiben	-Sie setzen erzählerische Formen als Darstellungsmittel bewusst ein -Sie beschreiben Texte und Textauszüge und analysieren sie unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten -Sie korrigieren und vermeiden Fehler mit Hilfe von Computerprogrammen	S, M, LP Kreatives Schreiben, Lebenswege untersuchen, Rechtschreibhilfen am PC
Einen informativen Text verfassen	Schreiben Lesen – Umgang mit Texten und Medien	-Sie informieren über komplexe Sachverhalte -sie verstehen Sachtexte. Sie erkennen Thema, Argumentationsgang, Stilmittel erschließen die Aussageabsicht und beziehen Stellung zu den Aussagen	S, M Verschieden Materialien zu einem Thema sichten und auswerten
Argumentieren: Pro-Kontra Erörterung	Sprechen und Zuhören Schreiben	-Sie vertreten in Rollenspielen ihre eigene Position -Sie verfassen argumentative Texte --Sie verstehen Sachtexte. Sie erkennen Thema Argumentationsgang, Stilmittel, erschließen die Aussageabsicht und beziehen Stellung zu den Aussagen	LP Eine Problemstellung erkennen und darstellen
Drama, Epoche, Autor , z. B. „Der Besuch der alten Dame“, „Frühlingserwachen“...	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	-Sie erschließen literarische Texte mit analytischen und produktiven Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation -Sie verstehen und erschließen dramatische Texte	S, M Alternative Möglichkeiten der Konfliktlösung reflektieren und umsetzen (z. B. im Rollenspiel)
Sprache und Kommunikation	Reflexion über Sprache, Sprechen und Zuhören	-Sie setzen sprechgestaltende Mittel in unterschiedl. Situationen bewusst ein -Sie verfügen über Kenntnisse in Bezug auf Funktion, Bedeutung und Funktionswandel von Wörtern und nutzen sie für die Untersuchung von Texten und zum Schreiben eigener Texte	LP, S Verbale und nonverbale Strategien der Kommunikation
Prüfungsvorbereitung	Lesen – Umgang mit Texten und Medien Schreiben	-Sie untersuchen mit Hilfe von Leitfragen Informationsvermittlung, Wirklichkeitsdarstellung und Meinungsbildung in Texten -Sie nutzen ihre Kenntnisse über Funktion und Bedeutung von Wörtern für die Untersuchung von Texten und das Schreiben eigener Texte	S Schreiben einer Probe-ZP

Abkürzungsverzeichnis:

B-Kurs Basiskurs

V-Kurs Vertiefungskurs

UV Unterrichtsvorhaben

M digitale Medienkompetenz

LP lebenspraktisches Lernen

S selbstständiges und selbstverantwortliches Lernen

* vgl. Punkt 2 „Entscheidungen zum Unterricht“