


Schulinternes Curriculum Französisch

Sekundarstufe II



(Stand: 24.09.2017)

Ansprechpartner: C. Deventer

Fach: Französisch	Stufe: EF			
Unterrichtsvorhaben (UV) (insb. Inhalte)	Zentraler Kompetenzbereich des UV	Zentrale, zugeordnete fachliche Kompetenzen		zentrale methodische Kompetenzen (insb. Einsatz des GTR)
Lehrbuch Cours Intensif 1, Lektion 1 – 9 Lektüre Niveau A1/A2 möglich Lektüre, Zusammenfassung; analyse + commentaire	Kommunikative Kompetenzen - Hörverstehen / - Hör- und Sehverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> - sich begrüßen, sich vorstellen, nach dem Befinden fragen - Freundschaftsbeziehungen angeben, sich verabschieden - Fragen stellen - Vorlieben und Abneigungen ausdrücken - die eigene Familie vorstellen, ihr Alter angeben - nach einer Sache /Tätigkeit/einem Ort/Grund fragen - über sich selbst sprechen (Name, Alter, Adresse, Familie, Freunde, Hobbys) - nach der Uhrzeit fragen/die Uhrzeit angeben, eine Verabredung treffen - über die Schule/Stundenplan sprechen - Begeisterung ausdrücken - Gegenstände/Personen beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Widerspruch einlegen - nach dem Weg fragen, den Weg beschreiben - über Aktivitäten sprechen, Gefühle, Absicht, Vorhaben ausdrücken - in der Vergangenheit erzählen - über Farben und Kleidung sprechen - sagen, dass einem etwas gut gefällt, etw. auswählen, nach der Größe fragen - Bedenken äußern - etwas anbieten, jemandem Vorwürfe, sich lustig machen - Einkaufsgespräche führen - über Probleme sprechen - Glückwünsche ausdrücken, ein Fest beschreiben - Sympathie und Antipathie ausdrücken - erzählen, was man kann 	<ul style="list-style-type: none"> - eigene Strategien zum Erlernen des Wortschatzes (z.B. Vokabelnetz, Vokabelliste) entwickeln (S) - in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit arbeiten - einen Text zusammenfassen (S+M) - kreativ schreiben (S) - Hörverstehen selbstständig üben (M) - eine Szene vorspielen - mit dem Wörterbuch umgehen - eine Postkarte/email/Blog schreiben (S+M)
	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	<ul style="list-style-type: none"> - Intonationsfrage anwenden - die bestimmten Artikel le, la, les und die unbestimmten Artikel un, une, des anwenden - die Fragen mit « est-ce que ? » und « qu'est-ce que? » bilden - die Zahlen von 0 – 1000 bilden - die Possessivbegleiter im Singular und Plural bilden und anwenden - Fragen mit „Quand?“, „Pourquoi?“ und „Où? » bilden - das direkte und indirekte Objektpronomen einsetzen - die Verneinung mit ne...pas, ne...plus, ne...pas de, ne...plus de bilden - die Uhrzeiten bilden und erfragen - das futur composé (+ Verneinung) bilden und anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> - die indirekte Rede und Frage bilden und anwenden - die regelmäßigen + unregelmäßige Adjektive bilden - das passé composé mit avoir und être bilden - die Demonstrativbegleiter ce, cet, cette, ces und die Interrogativbegleiter quel, quelle, quels, quelles bilden und anwenden - das unverbundene Personalpronomen bilden und anwenden - den Teilungsartikel und Mengenangaben bilden und anwenden - die Relativpronomen qui, que, où bilden und anwenden - die regelmäßigen Verben auf –er, -ir (dormir, partir, sortir) konjugieren - die unregelmäßigen Verben konjugieren: être, avoir, aller, faire, dire, lire, écrire, prendre, comprendre, pouvoir, vouloir, voir, essayer, payer, mettre, venir, boire, devoir, savoir 	<ul style="list-style-type: none"> - eigene Strategien zum Erlernen der Konjugationen (regelmäßig/unregelmäßig weiterentwickeln (S)) - einen Text zusammenfassen (S) - in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit arbeiten - selbstständig Hörverständnis trainieren - einen Kurzvortrag halten, Handout erstellen (S+M) - Dialoge vorbereiten und führen
	Interkulturelle Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - die verschiedenen Stadtviertel von Paris benennen und die Sehenswürdigkeiten von Paris benennen und beschreiben - das französische Schulsystem mit dem deutschen vergleichen - französische Sitten, Gebräuche, Feste und Rezepte beschreiben - die Normandie als Département beschreiben - Spezialitäten aus der französischen Schweiz beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - eine frz. Internetseite aufrufen und den Inhalt wiedergeben (S+M) - Kurzvorträge halten (S+M) - in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit arbeiten 	

Fach: Französisch	Stufe: Q1		
Unterrichtsvorhaben (UV) (insb. Inhalte)	Zentrale Kompetenzbereiche des UV	Zentrale, zugeordnete fachliche Kompetenzen	zentrale methodische Kompetenzen (insb. auch M, LP und S)
<p>Lehrbücher Cours Intensif 2, Charnières, Tous ensemble 4 + 5, Horizons, ausgewählte Lektionen (je nach Abiturthemen und Grammatik),</p> <p>Lektüre Niveau A2/B1 möglich Lektüre , Zusammenfassung; analyse + commentaire</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen / - Hör- und Sehverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung 	<p>sich zu folgenden Themen äußern:</p> <p><i>Junge Erwachsene:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Schul- Studien- und Berufswahl, - Lebenswirklichkeiten, -entwürfe und -träume frankophoner Jugendlicher <p><i>Leben in einem französischsprachigen Land:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - regionale Diversität / soziales und politisches Engagement - Paris und das Midi <p><i>Historische und kulturelle Entwicklung und Revolution:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Immigration und Integration - Deutsch-französische Beziehungen <p>Interpretationsvokabular anwenden</p>	<ul style="list-style-type: none"> - eigene Strategien zum Erlernen des Wortschatzes (z.B. Vokabelnetz, Vokabelliste, mots- charnières) weiterentwickeln (S) - in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit arbeiten - zeitgenössische fiktionale und nicht-fiktionale Texte verstehen (S) - ein chanson hören, verstehen und analysieren (S+M) - einen Text zusammenfassen (S+M) - kreativ schreiben (S) - Hörverstehen selbstständig üben (M) - mit dem Wörterbuch arbeiten (auch digital) (S+M) - eine Postkarte/email/Blog schreiben (S+M) - Kurzfilme bearbeiten (M) - einen Film analysieren (M+S)
	<p>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</p>	<ul style="list-style-type: none"> - das imparfait bilden, anwenden und vom passé composé abgrenzen - das participe passé bei vorangestelltem direkten Objekt und bei reflexiven Verben angleichen - das plus-que-parfait bilden und anwenden - das futur simple, und conditionnel I bilden und anwenden - die Adjektive steigern - die Objektpronomina im Satzgefüge stellen - ce qui und ce que anwenden 	<ul style="list-style-type: none"> - eigene Strategien zum Erlernen der Konjugationen (regelmäßig/unregelmäßig) weiterentwickeln (S) - einen Text zusammenfassen (S) - in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit arbeiten - selbstständig Hörverständnis trainieren - einen Kurzvortrag halten, Handout erstellen (S+M) - Dialoge vorbereiten und führen
	<p>Interkulturelle Kompetenzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - die Lebenswirklichkeit frankophoner Jugendlicher herausarbeiten und analysieren - soziales und politisches Engagement in unterschiedlichen Ländern vergleichen - deutsch-französische Beziehungen im historischen und aktuellen Kontext untersuchen und vergleichen 	<ul style="list-style-type: none"> - eine frz. Internetseite aufrufen und den Inhalt wiedergeben (S+M) - Kurzvorträge halten (S+M) - in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit arbeiten

Fach: Französisch	Stufe: Q2		
Unterrichtsvorhaben (UV) (insb. Inhalte)	Zentrale Kompetenzbereiche des UV	Zentrale, zugeordnete fachliche Kompetenzen	zentrale methodische Kompetenzen (insb. auch M, LP und S)
Lehrbücher Cours Intensif 2, Charnières, Tous ensemble 4 + 5, Horizons, ausgewählte Lektionen (je nach Abiturthemen und Grammatik), Lektüre Niveau A2/B1 Lektüre, Zusammenfassung, analyse + commentaire	Kommunikative Kompetenzen - Hörverstehen / - Hör- und Sehverstehen - Leseverstehen - Sprechen - Schreiben - Sprachmittlung	sich zu folgenden Themen äußern: (Individuelle Themenauswahl in Q1 und Q2) <i>Junge Erwachsene:</i> - Schul- Studien- und Berufswahl, - Lebenswirklichkeiten, -entwürfe und -träume frankophoner Jugendlicher <i>Leben in einem französischsprachigen Land:</i> - regionale Diversität / soziales und politisches Engagement - Paris und das Midi <i>Historische und kulturelle Entwicklung und Revolution:</i> - Immigration und Integration - Deutsch-französische Beziehungen Interpretationsvokabular anwenden	- eigene Strategien zum Erlernen des Wortschatzes (z.B. Vokabelnetz, Vokabelliste, mots- charnières) weiterentwickeln (S) - in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit arbeiten - einen Text zusammenfassen (S+M) - kreativ schreiben (S) - Hörverstehen selbstständig üben (M) - eine Szene vorspielen - das Wörterbuch nutzen - eine Postkarte/email/Blog schreiben (S+M)
	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	- den subjonctif bilden und anwenden - den gérondif bilden und anwenden	- eigene Strategien zum Erlernen der Konjugationen (regelmäßig /unregelmäßig) weiterentwickeln (S) - einen Text zusammenfassen (S) - selbstständig Hörverständnis trainieren - einen Kurzvortrag halten, Handout erstellen (S+M) - Dialoge vorbereiten und führen
	Interkulturelle Kompetenzen		- eine frz. Internetseite aufrufen und den Inhalt wiedergeben (S+M) - Kurzvorträge halten (S+M) - in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit arbeiten

Abkürzungsverzeichnis:

UV: Unterrichtsvorhaben, M: digitale Medienkompetenz, LP: lebenspraktisches Lernen, S: selbstständiges und selbstverantwortliches Lernen